

「15. 配置エリア」 補足説明表

	補足説明	該当するキーワードなど
1.少年・シヨタ		
2.学園もの（中学高校）		
3.大学生		
4.若者	10代後半～20代中心。フリーター、無職など	
5.年の差	★メインとなる年代や設定のジャンルを選択してもよい（「先生×生徒」→学園もの、など）	
6.社会人・サラリーマン	いわゆる大人全般	
7.オヤジ	中年以降、オッサン、おじさん	
8.日常もの	生活描写中心、作品舞台が日常（会社でも学校でもない） ★ニュアンスで。	
9.職業もの	業界ものや特殊な職業など。	医者、警察、探偵、裏社会、マフィア、ミリタリーもの
10.歴史もの	時代物、歴史上の人物を扱ったもの。	神話、伝説、旧日本軍もの
11.SF・ファンタジー		異世界トリップ
12.ケモミミ・妖怪・人外		獣人、吸血鬼、天使、悪魔
13.微ほも ※	友達以上恋人未満、恋愛表現薄め。 ※「H傾向：3（成人向け）」の場合は選択しない。	恋愛発展途上、ニアホモ、プロロマンス
14.エロ・SM・鬼畜	ハードな性描写や特殊な嗜好など	ポルノ、痴漢、強姦、監禁
15.自主製作ゲーム・CD等		ボイスドラマ、サウンドノベル
16.『JUNE』掲載作品のパロディ ※	雑誌『JUNE』掲載作品のパロディ。 ※作者本人が商業作品の番外編・セルフパロディを行う場合は、ここ以外のジャンルから選択すること。	『富士見二丁目交響楽団』『間の楔』『タクミ君シリーズ』『魔法使いの弟子』など
17.よろず・その他	上記ジャンルに当てはまらないもの。サークルの発行物のジャンルが多岐に渡るもの。	評論、素材集、実在の人物のパロディ（スポーツ・芸能など）、RPS

配置エリア（ジャンル）の選び方

- ・ご自身の作品やサークルの傾向に合わせてジャンルを1つだけ選択してください。
- ・「年齢」と「傾向」など、複数のジャンルが当てはまる場合などは、「配置されたいジャンル」を選んでください。基本的にどのジャンルを選んでもかまいませんが、※のついたジャンルには選択の制限があるのでご注意ください。（補足説明をご覧ください）
- ・作品やサークル傾向の詳細は、「17. 作品傾向」欄にお書きください（必須項目）。

選択に困ったら…よくある質問

「オッサン刑事のエロきつめ作品はどのジャンルを選べばいいですか？」

→この場合、「オヤジ」「職業もの」「エロ・SM・鬼畜」と3つの選択肢があると思いますが、最終的には「自分が配置されたいジャンル＝自分が重要だと思っているポイント」で選んでください。“オッサン”が萌えツボなら「オヤジ」を、“刑事”重視なら「職業もの」を、“エロきつめ”を推したいなら「エロ～」を……という具合です。どのジャンルを選んでも、基本的に事務局側で修正することはありません。

「高校生の異世界召喚もので内容的には『学園もの』なのですが、『SF・ファンタジー』を選ばなくてははいけませんか？」

→「学園もの」を選んでも問題ありません。どのジャンルにいるのが作品としてしっくりくるのか、ご自身で判断してください。

「大学生×フリーターの場合、どのジャンルになりますか？」

→「大学生」「若者」どちらでもピンとくる方を選んでください。※「大学生」はJ41から新設されたジャンルです。

「選択したジャンルに配置されたのですが、当日浮いてしまった気がします」

→「オリジナル作品なので、同じジャンルで申し込んでも、お隣と雰囲気が違うということはよくあります。どのジャンルにしようか迷った場合、パンフレットのサークルカットを見て、自分の作品傾向に合う方を選ぶという手もあります。